

GRAFFITI HALL OF FAME



Photo: Around The Block From El Museo Participant

ENTERATE

The Graffiti Hall of Fame was founded in 1980 by New York graffiti artist Ray Rodríguez (aka “Sting Ray”) as a site for street artists working within a positive medium to display their skills. The J.H.S. 013 Jackie Robinson Educational Complex schoolyard on the corner of Park Avenue and 106th Street is the home of this commissioned public art space where graffiti artists are invited annually to demonstrate their varying styles using aerosol as their medium. Although it is available to view year round, one day every summer individual graffiti artists and notable crews such as Tats Cru come together to transform East Harlem’s famous concrete walls into an outdoor graffiti gallery.

El Graffiti Hall of Fame fue fundado en 1980 por el artista de grafiti Ray Rodríguez (alias “Sting Ray”), como un sitio para que los artistas de calle que trabajaban en un medio positivo pudieran demostrar sus habilidades. El patio de la escuela J.H.S. 013 Jackie Robinson Educational Complex, en la esquina de Park Avenue y 106th Street es el lugar permanente de este espacio comisionado para arte público, donde artistas de grafiti son invitados anualmente a demostrar sus diversos estilos empleando aerosoles como su medio artístico. Este espacio puede apreciarse el año entero, pero un día cada verano artistas de grafiti individuales y equipos reconocidos, tales como Tats Cru, se reúnen para transformar estos famosos muros de concreto de East Harlem en una galería de grafiti al aire libre.

Tats Cru is a Bronx-based professional group of muralists whose work in aerosol began in the 1980’s as three teenagers creating subway graffiti. They have since grown to become a national base of artists employing graffiti murals as a commercially-viable art form, marketing customized aerosol art to businesses, corporations, and individual consumers. The group has achieved commercial success by appealing to a young urban market. Tats Cru promotes public acceptance of graffiti as an art form by lecturing at universities and participating in the Smithsonian Institute’s 35th Annual Folklife Festival as New York City’s representative muralists. The Graffiti Hall of Fame offers them a yearly opportunity to defend their title as “The Mural Kings.”

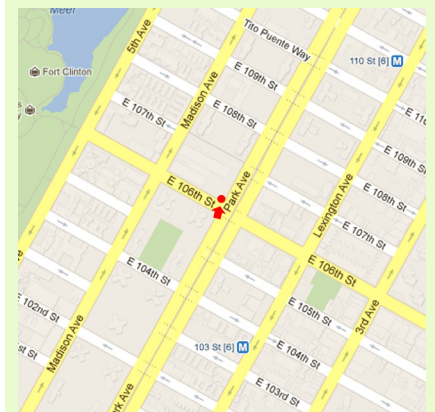
Tats Cru es un grupo de muralistas profesionales basado en el Bronx, cuyo trabajo con aerosoles comenzó en la década de los ochenta, con tres adolescentes creando grafiti en el subway. Desde ese entonces han crecido hasta convertirse en una base nacional de artistas que emplea muros de grafiti como una forma artística rentable; comercializan el arte de aerosol personalizado para negocios, corporaciones y consumidores individuales. Este grupo ha logrado el éxito comercial atrayendo al mercado de jóvenes urbanos. Tats Cru fomenta la aprobación pública del grafiti como medio artístico dando conferencias en universidades y participando como los muralistas representantes de la Ciudad de Nueva York en el 35th Annual Folklife Festival de Smithsonian Institute. El Graffiti Hall of Fame les ofrece una oportunidad anual de defender su título de “Reyes Muralistas”.

MIRA

Take a look at the various sections of the Graffiti wall. What is depicted? Compare two different pieces displayed. In what ways are the pieces similar? In what ways are they stylistically different? *Observa las diferentes secciones del muro de grafiti. ¿Qué representa? Compara dos secciones distintas. ¿En qué forma son similares? ¿En qué forma son distintas en su estilo?*

Why would the Graffiti Hall of Fame be located at a school? *¿Por qué habrán decidido ubicar el Graffiti Hall of Fame en una escuela?*

Graffiti artists often obscure their names by depicting them as abstracted letters and symbols. Try writing your own name using this graphic style of lettering or symbols. *Los artistas de grafiti a menudo ocultan sus nombres, convirtiéndolos en letras abstractas y símbolos. Trata de escribir tu propio nombre usando este estilo gráfico de letras y símbolos.*



East 106th St and Park Ave,
New York, NY 10029